南京晓庄学院关于开展2020年

“苏乡永助”资助育人主题活动的通知

各学院：

 为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和党的十九大、十九届二中、三中、四中全会精神，大力宣传国家资助政策及成效，切实做好学生资助工作，提升资助育人实效，激励广大受助学生奋发自强、立志成才、感恩回馈、为国奉献，助力学生全面发展，根据上级文件要求，今年下半年组织开展“苏乡永助”资助育人主题活动。现将有关事项通知如下。

 一、活动目的

 紧紧围绕“立德树人”这一根本任务，以“苏乡永助”为主题，以扎实的资助工作为基础，引导青年学生树立正确的世界观、人生观和价值观，着力培养受助学生社会主义核心价值观和自立自强、知恩感恩、勇于担当的良好品质，让受助学生同样享有人生出彩的机会，成为担当民族复兴大任的时代新人，成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。同时，推动各学院进一步加强资助育人工作，广泛宣传学生资助政策与成效，积极围绕活动主题组织开展弘扬主旋律、传播正能量的资助育人活动，探索构建富有江苏特色的资助育人体系。

二、活动内容及形式

（一）征集短视频、短音频活动。以弘扬社会主义核心价值观、宣传学生资助政策、展现当代学生在国家资助政策激励下成长成才为主题，开展短视频和短音频征集活动。请各学院积极推荐符合条件的作品。学校资助管理中心将组织专家对选送作品进行遴选，并将优秀作品上报省资助中心。

（二）开展主题书法活动。反映党的十九大以来学生资助取得的成效，以迎接建党一百周年为契机，突出“助学、筑梦、铸人”“资助育人”“苏乡永助”等主题，格调高雅、创意新颖。

三、报送要求

（一）主题短视频、短音频

1. 参加对象。以资助工作者、在读学生个人或团队名义参加。

2. 作品要求。

（1）表现形式。作品应立足学生资助工作，以弘扬社会主义核心价值观、宣传各类学生资助政策、展现当代学生在国家资助政策激励下成长成才为主题，立意新颖，贴近实际，剧情紧凑。作品建议时长30秒至1分钟以内，用手机、照相机、摄像机等工具拍摄均可，以MP4格式存储（短音频以MP3格式存储），分辨率以1920\*1080为佳（部分摄像机拍摄分辨率为1440\*1080亦可），每秒25帧，声音清晰，建议能上同期声字幕。

（2）作品内容。作品应以宣传学生资助政策以及学校在资助育人中发掘的典型事迹等为蓝本创作，可以进行适当的艺术性改编。

所有短视频、短音频作品必须为署名人（团队）自主创作的原创作品，报送前需征得原创者同意。原创者拥有作品的著作权，学校及省学生资助管理中心有权根据宣传工作需要使用作品。

（二）主题书法

1. 参加对象。我校在读学生。

2. 宣传内容。反映党的十九大以来学生资助取得的成效，突出“助学、筑梦、铸人”“资助育人”“苏乡永助”等主题，格调高雅、创意新颖。

3. 格式要求。作品可以是形式多样的软笔书法、硬笔书法、篆刻作品。表现形式不限，篆、隶、楷、行、草等均可（篆书、草书需附释文）。软笔书法作品尺寸不超过四尺整纸，硬笔书法作品不超过A4大小。作品无需装裱。

4. 报送要求。各学院在进行初评后报送1-5幅作品。所有学生参展作品概不退稿，作品的所有权、出版权等归属学校学生资助管理中心，凡选送作品者均视为承认并遵守本通知的各项约定。作者请填写个人创作简历（下方表格），并在报名系统（下方二维码）中准确填写个人及作品信息。无个人创作简历或未在报名系统中填写信息的书法作品不予参评。

学生书法比赛个人创作简历

报送单位（盖章）： 日期：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **作者姓名** |  | **作者性别** |  |
| **作者年龄** |  | **联系方式** |  |
| **作者所在学校****（用于公示，请写勿写简称）** |  |
| **指导教师姓名** |  |
| **通讯地址****（用于奖状寄送，请填写详细）** | 例：苏州市姑苏区干将东路333号，苏州大学本部\*\*楼302办公室，顾一清，1314\*\*\*2326。 |
| **作品类型** | □大学软笔 □大学硬笔 □中学软笔 □中学硬笔□小学软笔 □小学硬笔 |
| **释文及创作灵感（100字左右）：** |
| **作品图片** |  |



学生书法比赛报名系统（请扫二维码填写）

请各学院于10月30日前，将相关推荐作品报送至行政楼118。联系人：井老师；联系电话：025-86178445。

 学生资助管理中心

 2020.8.28